

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustian, A.G. 2007. *Rahasia Sukses Membangun Kecerdasn Emosi dan Spiritual*. ESQ.Jakarta : Arga Wijaya Persada. Diakses pada tanggal 04 April 2021
- Anwar. S. 2012. *Pemahaman Individu*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Diakses pada tanggal 31 Maret 2021
- Arbatani, A. & Mousavi, M. 2012. *Kecerdasan Emosional*. Diakses pada dari url Boston. 1994, *Assesing Affective Characteristic in The School*. ( A. Syamsudin. 2016). Diakses pada tanggal 22 April 2021.
- Crow & Crow. 1998. *Psikologi Belajar*. Surabaya: Bina Ilmu. Diakses pada tanggal 27 April 2021
- Dewo, P.S. 2000. *Pendidikan Anak Pra Sekolah*. Jakarta: Ranika Cipta. Diakses pada tanggal 29 Maret 2021
- Djohan, 2016. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Penerbit Indonesia Cerdas. Diakses pada tanggal 16 April 2021.
- Drs, A. Winarno. 2001. *Kecerdasan Emosional*, Lembaga Administrasi Negara. Jakarta. Diakses pada tanggal 19 April 2021.
- Fantoni. A. 2011. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, Jakarta:Rineka Cipta,2011,H. 20 “ Buku Dasar- Dasar Statistika”, Bandung, hal 163. Diakses pada tanggal 25 April 2021.
- G. A. Astiko. 2013. *Teori kecerdasan emosi menurut para ahli”* (On-Line) tersedia di: <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/paud-teratai/vview/3070>. Diakses pada tanggal 15 April 2021.
- Gallahue (Sri:2005). *Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Bandung: Sekolah Pascasarjana UPI. Diakses pada tanggal 7 Mei 2021.
- Goleman. (alih bahasa oleh T. Hermaya). 2003. *Emotional Intelligence : Kecerdasan Emosional Mengapa EI lebih penting daripada IQ*.Jakarta.PT.Gramedia Pustaka Utama. H.56. Diakses pada tanggal 15 Maret 2021.
- Hendra. H. 2010. *Pengaruh Pemberian Musik Klasik Terhadap Kecerdasaan Emosional*. Yogyakarta : Psikologi Umum. Diakses pada tanggal 19 Mei 2021.
- HerliaWati. 2012. *Metode Penelitian* (online) blogspot, tersedia : <http://herliamer.blogspot.com/2012/05/babIV.html>. Diakses pada tanggal 11 Mei 2021.

- Insani. D. I. 2013. *Pengaruh Musik Klasik Terhadap Kecerdasan Emosional Anak di Kelompok A di TK Kartika Surabaya*. <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/paud-teratai-/voew/3070>. Diakses pada tanggal 23 April 2021.
- Kajbafnezhad, H. 2016. *Construction and Validation of Parental Rating Scale from Children's Emotional Intelligence (4-8 years old)*. *I-manager's Journal of Psychology*, 9(4). Diakses dari <https://eric.ed.gov/?id=EJ1131804>. Diakses pada tanggal 15 April 2021. Diakses pada tanggal 12 Mei 2021
- Kajian psikologi musik dan emosional universitas sumatera utara” (ON-Line) tersedia di : [repository.usu.ac.id/bitstream/handle/123456789/23607/chapterII.pdf:cf11c2709f625c57720130143076/square](http://repository.usu.ac.id/bitstream/handle/123456789/23607/chapterII.pdf:cf11c2709f625c57720130143076/square). Diakses pada tanggal 27 April 2021.
- Karambut & Noormijati. 2012. *Analisis Pengaruh Kecerdasan Emosional*. *E-Jurnal Manajemen Unud*, Vol. 4, No.10, 2015: 2955-2981. Diakses pada tanggal 20 April 2021.
- Lestari.F. *Kecerdasan Emosi (emosional intelegence)*, tersedia di: <https://personalityffuji.wordpress.com>(24 juni 2017). Diakses pada tanggal 10 Mei 2021.
- Mozart (1995). *Pengaruh Pemberian Musik Klasik Bagi Anak-Anak*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama. Diakses pada tanggal 03 Mei 2021.
- Naisbit. J. (1990) *Megatrend 2000*. Jakarta : Binurupa Aksara. Diakses pada tanggal 6 April 2021.
- Ngalifah, S. (2010). *Pengaruh Musik Klasik Terhadap Kecerdasan Emosional Anak di TK Kemala Bhayangkari 06 Glondong Tirtomortani Kalasan Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2009/2010*. Skripsi: Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Diakses pada tanggal 18 April 2021.
- Razak. A. A. 2006. *Diktat Psikologi Perkembangan*, : Fakultas Agama Islam Universitas Muslim Indonesia. Makasar, hal 26. Diakses pada tanggal 29 April 2021.
- Robinson. A. S. 1981. *Child Development*. New York : Holt Rinehart & Winston Diakses pada tanggal 10 Juni 2021.
- Sakti. S . *Eksperimen mengenai emosi oleh musik bahagia dan sedih dengan volume tertentu fakultas psikologi universitas sannata dharma” (On-Line)* tersedia di : <http://zh.scribd.com/mobile/document/332538777/069114012--full>. Diakses pada atanggal 29 April 2021.

- Salim.A (2007). *Musik Klasik dari Budaya Eropa sekitar 1750-1825*. Yogyakarta : Pustaka Belajar. Diakses pada tanggal 03 Mei 2021.
- Sari, Rahardian. N. 2005. *Musik dan Kecerdasan Otak Bayi, Musik Merangsang Tumbuhnya Sel Otak, Melahirkan Kecerdasan Berfikir dan Perasaan Rileks yang Akhirnya Memicu Fungsi Berfikir Menjadi Maksimal*. Bogor: KH. Kharisma Buku Aksara. Diakses pada tanggal 24 Mei 2021.
- Shapiro. E. L (2001), *Mengajarkan Emotional Intelligence Pada Anak*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama. Diakses pada tanggal 25 Mei 2021.
- Sugiyono, Op.Cit. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung : Alfabeta, hal. 112-113. Diakses pada tanggal 20 April 2021.
- Sutoyo. A. (2012), *Pemahaman Individu*, ( Yogyakarta:Pustaka Pelajar, hal 85). Diakses dari <http://diahnunuk.wordpress.co.id/2014/06/pengaruh-musik-terhadap-tingkat-emosi-28.html>. Diakses pada tanggal 28 April 2021
- W. James dan Carl Lange (Efendi dan Praja, 1985:82), *Asal Usul Emosi*. Tersedia di:<http://p2k.itbu.ac.id>. Diakses pada tanggal 14 April 2021.
- Widyatama. S. (2012). *Sejarah Musik dan Apresiasi di ASIA*. Jakarta: PT. Balai Pustaka. Diakses pada tanggal 9 April 2021.
- Yusuf.S. (2002). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: Rosda Karya. Diakses pada tanggal 10 Juni 2021

