

**ANALISA PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN BERITA DI LPP
(LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK) RRI (RADIO REPUBLIK
INDONESIA) MEDAN DALAM MENINGKATKAN
DAYA TARIK PENDENGAR**

SKRIPSI

Oleh:

NAMA : FLORENCIA VERA JUNITA SARAGIH

NIM : 170313009



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS SARI MUTIARA INDONESIA
MEDAN
2021**

**ANALISA PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN BERITA DI LPP
(LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK) RRI (RADIO REPUBLIK
INDONESIA) MEDAN DALAM MENINGKATKAN
DAYA TARIK PENDENGAR**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial
Universitas Sari Mutiara



NAMA : FLORENCIA VERA JUNITA SARAGIH
NIM : 170313009

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS SARI MUTIARA INDONESIA
MEDAN
2021**

**HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SIDANG MEJA HIJAU
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS SARI MUTIARA INDONESIA**

SKRIPSI:

**ANALISA PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN BERITA DI
LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK (LPP) RADIO REPUBLIK
INDONESIA (RRI) MEDAN DALAM MENINGKATKAN DAYA
TARIK PENDENGAR**

Oleh :

**FLORENCIA VERA JUNITA SARAGIH
NIM : 170313009**

Disetujui Untuk Sidang Meja Hijau

Medan, Agustus 2021
Ketua Program Studi

Medan, Agustus 2021
Pembimbing



Setiamenda Ginting, S.Pd, M.Si
NIDK : 8869811019

Nurhawati Simamora, M.Si



Heri Enjang Syaputra, S.E, M.Ak
NIDN : 0127117702

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul:

**ANALISA PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN BERITA DI LPP
(LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK) RRI (RADIO REPUBLIK
INDONESIA) MEDAN DALAM MENINGKATKAN
DAYA TARIK PENDENGAR**



Disetujui Oleh:
Dekan Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial
Universitas Sari Mutiara Indonesia

(Heri Enjang Syahputra, S.E, M.Ak)

Diketahui Oleh:
Ketua Program Studi

(Setiamenda Ginting, M.Si)

HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Florencia Vera Junita Saragih
NIM : 170313009
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul:

**ANALISA PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN BERITA DI LPP
(LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK) RRI (RADIO REPUBLIK
INDONESIA) MEDAN DALAM MENINGKATKAN
DAYA TARIK PENDENGAR**

Adalah benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari skripsi orang lain. Apabila kemudia hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar kesarjanaannya).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Medan, 07 Oktober 2021

Pembuat Pernyataan



Florencia Vera J Saragih

NIM : 170313009

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Florencia Vera Junita Saragih
Tempat / tanggal lahir : Panipahan / 29 Januari 1999
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Kristen Protestan
Alamat Sekarang : Jalan Tapanuli no 68A Medan Kota
Nomor HP : 0852-6104-5629
Status : Belum Menikah
Alamat email : verasaragih29011999@gmail.com

RIWAYAT PENDIDIKAN		
Tingkat	Tahun	Nama Sekolah
Sekolah Dasar (SD)	2005 – 2011	SDS Methodist Panipahan
Sekolah Menengah Pertama (SMP)	2011 – 2014	SMPS Kartini Panipahan
Sekolah Menengah Atas (SMA)	2014 – 2017	SMAS Kartini Panipahan
Perguruan Tinggi	2017 – 2021	Universitas Sari Mutiara Indonesia Medan Jurusan Ilmu Komunikasi

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komunikasi, Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial. Adapun judul skripsi ini adalah **“Analisa Proses Produksi Program Siaran Berita di LPP (Lembaga Penyiaran Publik) RRI (Radio Republik Indonesia) Medan Dalam Meningkatkan Daya Tarik Pendengar”**

Penulis menyadari begitu banyak pihak yang telah membantu penulis dari awal penulisan, hingga skripsi ini terselesaikan. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Parlindungan Purba, SH,MM selaku Ketua Yayasan Universitas Sari Mutiara
2. Ibu Dr. Ivan Elisabeth Purba, M.Kes selaku Rektor Universitas Sari Mutiara Indonesia.
3. Bapak Heri Enjang Syahputra,S.E,M.Ak selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Sari Mutiara Indonesia.
4. Ibu Setiamenda Ginting,S.Pd, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sari Mutiara Indonesia, sekaligus Dosen Penguji I terima kasih atas kritikan, saran dan arahan yang diberikan.

5. Ibu Nurhawati Simamora, M.Si selaku Dosen Pembimbing dengan segala kesabaran membimbing penulis, memberikan arahan dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Niscaya Hia, S.Kom. M.Si selaku Dosen Penguji II terima kasih atas kritikan, saran dan arahan yang diberikan.
7. Kepada Orang tua tercinta Bapak Sangapan Saragih dan Ibu Lorisda Silalahi. Terima kasih sedalam-dalamnya penulis ucapkan atas kesabaran, perjuangannya, dukungannya, cinta dan kasih sayang, semangat serta doa yang tidak henti-hentinya mengalir demi kelancaran dan kesuksesan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
8. Seluruh Staff Dosen Universitas Sari Mutiara Indonesia yang telah mendidik penulis dalam upaya pencapaian pendidikan sejak semester tiga hingga selesai. Terima kasih untuk didikan dan dukungan yang diberikan kepada penulis segala cinta dan kasih tercurah selama perkuliahan sehingga sampai ditahap penyusunan skripsi.
9. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan Jurusan Ilmu Komunikasi yang senantiasa mendoakan, mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
10. Terima kasih pula kepada abang saya Rudi Hardiansyah Saragih yang selalu memberikan motivasi dan dukungan kepada saya, dan yang sudah banyak membantu penulis dalam pengerjaan skripsi ini.
11. Terima kasih pula kepada semua pihak yang telah membantu penulis, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Kuasa senantiasa mencurahkan berkat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah membantu penulis. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pengembangan ilmu pengetahuan khususnya bidang Ilmu Komunikasi.



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II	
TINJAUAN TEORITIS.....	6
2.1 Komunikasi.....	6
2.1.1 Pengertian Komunikasi.....	23
2.1.2 Tujuan dan Fungsi Komunikasi.....	24
2.1.3 Jenis Komunikasi.....	9
2.1.4 Jenis Komunikasi Massa.....	11

2.1.5	Teori Komunikasi Massa.....	12
2.2	Radio.....	17
2.3	Defenisi Produksi dan Proses Produksi Siaran	25
2.4	Daya Tarik Pendengar	33
2.5	Penelitian Terdahulu.....	37
2.6	Kerangka Konseptual	40
 BAB III		
	METODE PENELITIAN	41
3.1	Objek Penelitian	41
3.2	Desain Penelitian	41
3.3	Tempat dan Waktu Penelitian	42
3.3.1	Tempat Penelitian	42
3.3.2	Waktu Penelitian.....	42
3.4	Data Penelitian.....	43
3.4.1	Jenis dan Sumber Data.....	43
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.5	Defenisi Operasional Variabel	47
3.5.1	Pengertian Variabel	47
3.5.2	Pengertian Operasional	47
3.6	Validitas Data	48
3.7	Metode Analisis Data	50

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Sejarah Berdirinya RRI (Radio Republik Indonesia) Medan	52
4.2 Gambaran Umum Tempat Penelitian	54
4.3 Visi, Misi, Logo, Motto LPP RRI Medan.....	56
4.3.1 Visi LPP RRI Medan	56
4.3.2 Misi LPP RRI Medan	56
4.3.3 LOGO LPP RRI MEDAN.....	58
4.3.4 Motto LPP RRI.....	59
4.3.5 PRINSIP LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK.....	59
4.4 STRUKTUR ORGANISASI LPP RRI MEDAN	59
4.4.1 Job Description dari Setiap Divisi	61
4.5 Hasil Penelitian.....	68
4.6 Pembahasan	76
4.6.1 Analisa Proses Produksi Program Siaran Berita di Lembaga Penyiaran Publik (LPP) Radio Republik Indonesia (RRI) Medan dalam Meningkatkan Daya Tarik Pendengar	76
4.6.2 Target Pendengar RRI Medan.....	83
4.6.3 Respon Pendengar Terhadap Program Acara yang ada di RRI Medan	83
4.6.4 Program Acara Siaran RRI Medan yang Paling Diminati dan Paling Banyak Direspon Oleh Pendengar	85

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN 90

5.1 Kesimpulan 90

5.2 Saran..... 91

5.2.1 Saran dalam Kaitan Akademis 91

5.2.2 Saran dalam Kaitan Praktis..... 91

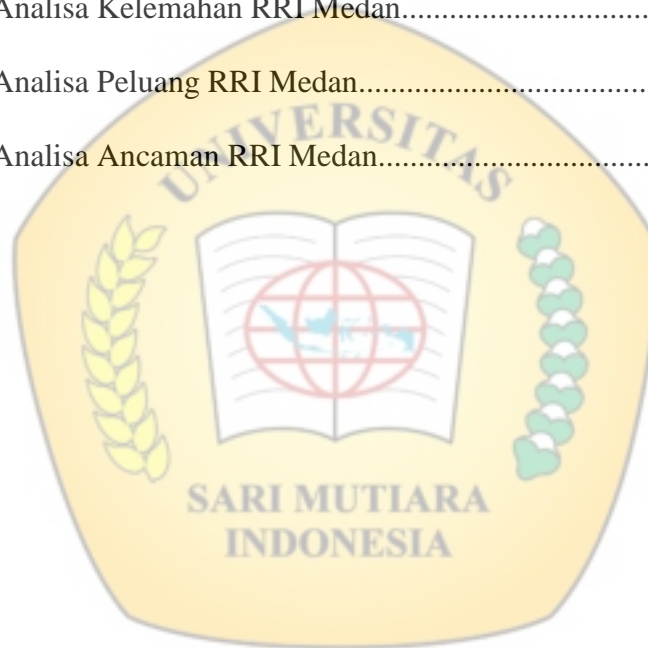
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	37
Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	43
Tabel 4.1 Daftar Nama Informan.....	46
Tabel 5.1 Defenisi Opreasional.....	48
Tabel 6.1 Analisa Kekuatan RRI Medan.....	77
Tabel 7.1 Analisa Kelemahan RRI Medan.....	79
Tabel 8.1 Analisa Peluang RRI Medan.....	80
Tabel 9.1 Analisa Ancaman RRI Medan.....	82



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Izin Penelitian kepada LPP RRI Medan
- Lampiran 2. Surat Persetujuan Penelitian dari LPP RRI Medan
- Lampiran 3. Surat Pernyataan Selesai Penelitian dari LPP RRI Medan
- Lampiran 4. List Pertanyaan Penelitian
- Lampiran 5. Lampiran Wawancara dengan para Informan
- Lampiran 6. Grafik Data Respon Pendengar
- Lampiran 7. Dokumentasi Gedung RRI Medan
- Lampiran 8. Lampiran Screenshot Telepon Dengan Informan
- Lampiran 9. Berita Acara Bimbingan Skripsi
- Lampiran 10. Screenshot Bimbingan Online Via Whatsapp Bersama Ibu Nurhawati Simamora M.Si
- Lampiran 11. Bukti Pembayaran Uang Kuliah dan UAP